***Информация***

***о результатах экспертно-аналитического мероприятия***

***«Анализ целевого и эффективного использования бюджетных средств, направленных на реализацию регионального проекта***

***«Цифровая культура» в 2020 году»***

Счетной палатой Тульской области в соответствии с пунктом 2.9.2 плана работы счетной палаты Тульской области на 2021 год в период с 29.01.2021 по 10.03.2021 проведено экспертно-аналитическое мероприятие **«**Анализ целевого и эффективного использования бюджетных средств, направленных на реализацию регионального проекта «Цифровая культура» в 2020 году».

**Объекты экспертно-аналитического мероприятия:**

- министерство культуры Тульской области (далее – Министерство, Министерство культуры);

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение «Историко–краеведческий и художественный музей»;

- государственное учреждение культуры Тульской области «Региональный библиотечно – информационный комплекс» (далее - ГУК ТО «РБИК»).

**Анализируемый период:** 2020 год.

**В ходе экспертно-аналитического мероприятия установлено следующее:**

1. Цели и задачи регионального проекта «Цифровая культура» (далее – Региональный проект) соответствуют целям и задачам, поставленным в федеральном проекте «Цифровая культура» для Тульской области.

2. В рамках достижения цели Регионального проекта исполнение установленных на 2020 год показателей (с нарастающим итогом от базового значения показателя) составило:

- показателя федерального уровня «количество созданных виртуальных концертных залов» - на 66,7%;

- показателя регионального уровня «количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности» - на 150%.

3. В рамках выполнения задачи Регионального проекта исполнение установленных на 2020 год результатов составило (на каждый год):

- по созданию мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности - 1 ед., или 100% от установленного результата;

- по оцифровке и включению в национальную электронную библиотеку книжных памятников - 55 ед., или 36,6% от установленного результата (150 ед.).

4. В целом установленные результаты и показатели Регионального проекта взаимоувязаны с нацпроектом «Культура» и федеральным проектом «Цифровая культура».

5. Установлены отдельные недостатки при формировании паспорта Регионального проекта.

6. Финансовое обеспечение на реализацию мероприятий Регионального проекта осуществлялось за счет предоставленных учреждениям целевых субсидий (средства бюджета Тульской области), которые использованы учреждениями в полном объеме.

7. В нарушение аб.2 п.1 ст. 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации, министерство культуры Тульской области предоставило ГУК ТО «РБИК» целевую субсидию в размере 300,0 тыс. рублей на мероприятия по оцифровке книжных памятников, в то время как учреждение выполняет оцифровку в рамках утвержденного государственного задания.

8. Региональный проект реализуется в рамках государственной программы Тульской области «Развитие культуры и туризма Тульской области».

В разделе 1.9 «Перечень основных мероприятий государственной программы» паспорта государственной программы при установлении связи показателей по основному мероприятию «Цифровая культура» один из показателей не взаимоувязан с целями и задачами регионального проекта «Цифровая культура».

Кроме того, паспортом государственной программы по Основному мероприятию «Цифровая культура» не установлен показатель, характеризующий результат исполнения мероприятия по оцифровке книжных памятников как на 2020 год, так и на весь период действия Регионального проекта.

**Отчет по результатам экспертно-аналитического мероприятия направлен** заместителю председателя правительства Тульской области (куратору Региональной программы «Культура») ив министерство культуры Тульской области.

**Аудитор Калиничева И.А. 27.04.2021**